**Что делать?**

Не торопите неуспешного ребёнка. Если он не успевает делать задания вместе со всеми, попробуйте давать индивидуальные задания на карточке.

Постарайтесь сделать так, чтобы при детях он не демонстрировал свою несостоятельность — например, не читал вслух, если у него с этим плохо; остерегайтесь резких высказываний в его адрес.

Воздержитесь от эмоциональных пометок в школьных тетрадях или дневнике красными ручками с толстым нажимом.

Постарайтесь избегать отрицательных оценок при неудачах, лучше лишний раз похвалите за то, что хорошо получается.

Успех всегда заметен, даже если в прошлом диктанте было 15 ошибок, а в нынешнем их только 10. Пусть ребенок «растет» от удачи к удаче, двигаясь вперед и вверх маленькими, но верными шажками.

**Чего нельзя делать?**

**предлагать упражнения на исправление изначально допущенных ошибок – теряется навык грамотного письма!**

Да, таким ребятам вполне по силам овладеть письмом, если они будут настойчиво заниматься. Кому-то понадобятся годы занятий, кому-то – месяцы. Суть занятий – тренировка речевого слуха и буквенного зрения.

**Важно учитывать, что дисграфию значительно легче**

**предупредить, чем устранить.**

МБОУ СОШ им. С.В. Суворова

№ 18 с. Тенгинка

Дисграфия

  **Упражнение «Корректурная правка»**

Нужна книга, с достаточно крупным (не мелким) шрифтом или газета. Ученик каждый день в течение пяти минут работает над следующим заданием:

Зачеркивает, почеркивает, обводит в сплошном тексте заданные буквы, начиная с одной буквы - гласной, с переходом на согласные и продолжая с различными заданиями (давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например: р – л, с – ш и т.д.)

*Внимание!* Лучше, если текст не будет прочитан и будет непонятен ребенку. Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы, одной или двух, - и работать только с ними.
Через 2–2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.

**Упражнение «Лабиринты»**

Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья), внимание, безотрывную линию. Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги.

**Упражнение «Образ слова»**

Произносите слово и просите ребенка назвать слово, которое начинается на предпоследнюю букву вашего слова. Или на третью от конца. Или на ту букву, которую надо запомнить в словарном слове: например, в слове кОрабль – на вторую букву. Слова можно подбирать на одну тему, например, животные, растения – это будет хорошей тренировкой в классификации.



2014г.

2014г.

2014г.

2014г.

 Учитель-логопед: Скиба Ю.В.

2019

***Дисграфия —*** *это частичное специфическое нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических*

*функций, участвующих в процессе письма.*

 Возникает дисграфия из-за задержки формирования различных функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных и временных представлений, недоразвитие фонематических, лексических, грамматических представлений. Все эти проблемы можно выявить еще задолго до начала школьного обучения и вовремя провести коррекцию.

**Ребенок в группе риска, если:**

1. Если ребенок левша.
2. Если он - переученный правша.
3. Если ребенок посещал логопедическую группу.
4. Если в семье говорят на двух или более языках.
5. Если ребенок слишком рано пошел в школу (неоправданно ранее обучение грамоте иногда провоцирует возникновение дисграфии и дислексии.) Происходит это в тех случаях, когда у ребенка еще не наступила психологическая готовность к обучению.
6. Если у ребенка проблемы с памятью, вниманием.
7. Нарушенное звукопроизношение (ребенок будет писать то, что говорит: лека (река), суба (шуба)
9. Нарушенное фонематическое восприятие.

**Как же понять, есть ли у ребёнка**

**дисграфия?**

 О наличии дисграфии говорят следующие типы ошибок:

1.    Ошибки в ударных слогах, например, «рОдость» вместо «рАдость».
2.   Пропуск букв.
3.    Недописывание слов и букв. Например, «стака…» вместо «стакаН»
4.   Перестановка слогов. Например, «ябколо» вместо «яблоко».
5.   Повторение одной и той же буквы. Например, «МагазиМ» вместо «магазин».
6.   Буквы «б», «в», «э», «з», перевернуты в другую сторону (зеркальное письмо).
7.    Забывание и пропуск редко встречающихся букв («ъ» и «э»).

И, наконец, «неаккуратность» в тетради:

8.    Ребёнок «не замечает» поля и продолжает писать до самого края тетради.
9.    «Съезжает» со строчек к концу предложения.
10.    Переносит слова как попало.
11.    Часто не делает пробелы между словами.
12.     Не замечает конца предложения, не ставит точки, и продолжает писать следующее предложение с маленькой буквы.

**Упражнения для преодоления дисграфии.**

**Упражнение«Короткие диктанты карандашом»**

Ошибки не исправляйте в тексте, а только пометьте на полях. Затем давайте тетрадь на исправление ребенку.

**Упражнение «Пропущенные буквы»**

Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах. Упражнение развивает внимание и уверенность навыка письма.

**Упражнение «Пишем вслух»**

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением «слабых долей». (под "слабыми долями" здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание)

Пример: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком".

**Упражнение «Вглядись и разберись»**

Материал для работы - сборники диктантов (с уже поставленными запятыми, и проверьте, чтобы не было опечаток).

 Задание: внимательно вчитываясь, "фотографируя" текст, объяснить постановку каждого знака препинания вслух. Лучше (для среднего и старшего возраста), если объяснение будет звучать так: "Запятая между прилагательным "ясным" и союзом "и", во-первых, закрывает деепричастный оборот "...", а во-вторых, разделяет две части сложносочиненного предложения (грамматические основы: первая "...", вторая "..."), соединенные союзом "и"".

Учитель-логопед

Ушакова Е.А.