

РЕЦЕНЗИЯ

На программу по внеурочной деятельности для 1-4 классов «Музыка вокруг нас»

Учреждение, реализующее программу: МБОУ СОШ № 18 им. Героя
Советского Союза С. В. Суворова МО Туапсинский район

Автор программы: Аракелян Александр Владимирович

Наименование: «Музыка вокруг нас»

Направление: общекультурное

Срок реализации - 4 года

Программа разработана в соответствии с требованиями государственного
образовательного стандарта основного начального образования на основе основной
образовательной программы МБОУ СОШ № 18 им. С.В. Суворова с. Тенгинка

Цель программы: приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-
певческого жанра, как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной
деятельности.

Задачи:

1. формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей
духовной культуры;
2. формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
3. формирование способности к организации деятельности и управлению ею;
4. формирование умения решать творческие задачи;
5. формирование музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма,
музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию, творческого
воображения;
6. формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
7. воспитание потребности самореализации в творческой деятельности.

Особенность программы в том, что знакомит детей младшего школьного
возраста с лучшими образцами классической вокальной музыки, эстрадной песни. Основная
деятельность участников направлена на освоение вокально-хоровых навыков. В репертуар
программы включены детские песни советской эпохи и современных авторов

Основной объективной оценкой эффективности работы педагога являются открытые
занятия, концертная деятельность. В певческой деятельности творческое самовыражение
обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одnogолосном и
двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных
песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.
Помимо этого, в процессе пения у детей развиваются такие психические процессы, как память,
внимание, мышление. Практической значимостью данного курса является развитие творческих
способностей, умений и навыков.

Формы работы: групповая и хоровая. Одной из форм работы в хоре могут быть
дополнительные занятия: с солистами, по группам с неточно поющими детьми и
индивидуальные прослушивания. Методы работы: музыкальное сопровождение, наглядно-
зрительный, словесный.

Виды и формы контроля: прослушивание ребят по одному или группами;
участие в концертах (школьных, городских и др.) эмоциональность восприятия и
исполнения музыки; тестирование.

При оценке успешности учащегося в музыкально-творческой деятельности необходимо
понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание успешности
и результативности. Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

24 декабря 2023г.

Заместитель директора
по учебно-производственной работе
ГБПОУКК «Туапсинский
Социально-педагогический колледж»
Подпись Е. В. Бачуриной удостоверяю
специалист по кадрам


Е. В. Бачурина
А. В. Прохорова