



ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «МУДРЕЦ»

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

№ 06
март /2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

SMART - подход к развитию малышей: как превратить ежедневные занятия в увлекательное путешествие»	
Долотова Ирина Николаевна.....	3
Конспект образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы «Эмоции и музыка»	
Кожурина Марина Владимировна	5
Методика проблемного обучения на уроках математики	
Федотова Анна Викторовна	8
Трудовое воспитание в семье и в детском саду	
Полиенко Наталья Сергеевна,	
Дюмина Светлана Валентиновна,	
Костенко Наталья Владимировна.....	11
Тренинг для педагогов по снижению психоэмоционального напряжения и предупреждению эмоционального выгорания	
Новикова Светлана Анатольевна	13
Конспект непосредственно-образовательной деятельности по познавательному развитию «Детям - о космосе» с использованием игровых и здоровьесберегающих технологий в старшей группе детского сада	
Кальсина Светлана Витальевна	16
Конспект занятия с использованием ИКТ в старшей группе на тему «По дорогам сказок»	
Сюрха Наталья Владиленовна	19
Конспект развлечения по ПДД в подготовительной группе «Внимание, дорога!»	
Калиниченко Анна Петровна.....	21
Использование технологий мнемотехники в работе с детьми по развитию речи	
Рацупкина Любовь Владимировна,	
Козык Надежда Николаевна	23
Эссе на тему «Обобщение собственного опыта педагогической деятельности на основе новых требований к компетентности педагога в условиях введения ФГОС»	
Маторкина Марианна Эдуардовна.....	25
Число. Системы счисления	
Омарова Тамила Сефербековна	29
Конспект занятия НОД по развитию речи детей в старшей группе (5-6 лет) «Диво –куб у нас в гостях»	
Веремеенко Елена Юрьевна, Янчук Наталья Николаевна, Любимова Юлия Николаевна	
Роговая Алеся Викторовна, Лебедева Ольга Анатольевна.....	32
С пальчиками играем – речь развиваем	
Смоляр Оксана Леонидовна.....	35
Конспект занятия «Сказка о русских народных инструментах» для детей старшего дошкольного возраста	
Саутина Ольга Алексеевна	39
Язык Пушкина и современный русский язык: к проблеме преподавания	
Анищенко Марина Викторовна	42
Методическая разработка по теме «Детское экспериментирование»	
Мышкина Ольга Сергеевна.....	45
Использование зеркала в коррекционной работе педагога-психолога и учителя-логопеда с детьми с ОВЗ	
Клышова Анна Николаевна, Костюрова Мария Викторовна	49
Дополнительная образовательная программа по этическому воспитанию обучающихся с интеллектуальными нарушениями подросткового возраста	
Иванова Людмила Геннадьевна	52
Формирование математической грамотности через разные виды заданий при подготовке к ЕГЭ	
Омарова Тамила Сефербековна.....	57
Использование дидактических сказок в работе с дошкольниками	
Глазкова Елена Юрьевна	59
Арт-пространство: творческая мастерская семейного счастья	
Ермакова Дарья Васильевна	61
Дидактические игры в развитии речи ребенка младшего возраста	
Комлева Ирина Николаевна.....	63
Методическая разработка учебного занятия по русскому языку для 10 класса общеобразовательной школы по теме «Источники и употребление фразеологизмов»	
Кунгурова Мария Александровна	65
Применение наглядного моделирования в коррекции ОНР у дошкольников при подготовке к обучению грамоте	
Рыболовлева Наталья Владиславовна, Мальцева Виктория Викторовна	71
Применение разнообразных приемов при обучении сочинениям на типовые темы (на примере пьесы А.П. Чехова «Дядя Ваня»)	
Елдарова Ольга Кичибатыровна	73
Биоморфные трансформации в мире дошкольника: развиваем креативное мышление через тестопластику	
Голякова Ксения Юрьевна	77
Конспект образовательной ситуации в старшей возрастной группе «Познавательное путешествие»	
Тепулян Татьяна Аракеловна	79
Сценарий кейс-игры «Эковолонтер» для воспитанников подготовительной к школе группы	
Бояджи Ольга Александровна, Хохлова Елена Викторовна	82
Дидактический сборник итогового контроля к учебнику М.В. Мирук, Е.Н. Еременко «Кубановедение» 3 класс	
Гвоздецкая Диана Владимировна	84

положительного отношения к учебе. Главное - помнить, что игра должна быть интересной и увлекательной для ребенка, только тогда она принесет максимальную пользу.

Развитие речи через игру также способствует формированию социальных навыков. В процессе игры дети учатся общаться друг с другом, договариваться, разрешать конфликты и сотрудничать. Игры, требующие совместных усилий, помогают детям осознать важность командной работы и взаимопомощи. Воспитатель может стимулировать развитие социальных навыков, предлагая детям игры, в которых необходимо учитывать мнение других участников и совместно принимать решения.

Не стоит забывать и о роли родителей в развитии речи через игру. Родители могут играть с детьми дома, используя различные игры и упражнения для развития речи. Важно, чтобы родители создавали благоприятную атмосферу для общения и поддерживали интерес ребенка к изучению новых слов и выражений. Совместные игры не только способствуют развитию речи, но и укрепляют отношения между родителями и детьми.

Использование игр в развитии речи должно быть систематическим и целенаправленным. Воспитатель должен планировать игры заранее, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, а также цели и задачи обучения. Важно также оценивать эффективность используемых игр и вносить коррективы в программу обучения при необходимости.

В современном мире существует множество игр и игровых пособий, направленных на развитие речи. Воспитатели и родители могут использовать эти ресурсы для

обогащения словарного запаса детей, развития коммуникативных навыков и формирования положительного отношения к учебе. Главное - помнить, что игра должна быть интересной и увлекательной для ребенка, только тогда она принесет максимальную пользу.

Для детей младшего возраста особенно полезны игры с использованием картинок, игрушек и предметов, позволяющие называть и описывать окружающий мир. Старшим детям подойдут игры, требующие более сложных речевых конструкций, например, составление рассказов, пересказ прочитанного или ролевые игры. Важно, чтобы игра соответствовала возрасту и уровню развития ребенка, иначе она может оказаться слишком сложной или, наоборот, слишком простой и неинтересной.

Важным аспектом является создание игровой среды, способствующей речевому развитию. Это может быть уголок с книгами, куклами, тематическими наборами для сюжетно-ролевых игр. В такой среде дети чувствуют себя комфортно и мотивированы к общению и взаимодействию. Воспитатель или родитель должен быть готов поддержать инициативу ребенка, предложить новые темы для обсуждения и помочь разрешить возникающие трудности.

Наконец, следует отметить, что развитие речи через игру – это непрерывный процесс, требующий терпения и последовательности. Не стоит ожидать мгновенных результатов, главное – создать благоприятные условия для развития речи и поддерживать интерес ребенка к общению и познанию нового. Регулярные занятия, интересные игры и внимание к индивидуальным особенностям ребенка обязательно принесут свои плоды.

Методическая разработка учебного занятия по русскому языку для 10 класса общеобразовательной школы по теме «Источники и употребление фразеологизмов»

Кунгурова Мария Александровна

учитель русского языка и литературы

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя образовательная школа
№ 18 им. С.В. Суворова с. Тенгинка МО Туапсинский район**

Целеполагание

Образовательные результаты: ученики знают, что такое фразеологизм, умеют отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний, могут назвать источники фразеологизмов,

умеют находить фразеологизмы в словарных статьях.

Ключевые смысловые единицы:
фразеология, фразеологизм, свободное словосочетание, этимология.

Место урока в структуре модуля: урок включен в раздел «Лексика». Подразумевается, что ученики знают, что такое лексическое значение слова, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, и умеют различать прямое и переносное значения слов. Ученики знакомы с разделом «Этимология». Тема предыдущего урока – «Средства художественной выразительности».

Подготовка к уроку

Оборудование: ноутбук, проектор, проекционный экран, доска, мел.

Учебные материалы: презентация, карточки по количеству учеников (Приложение 1), рабочие листы по количеству пар учеников (Приложение 2), карточки с этимологией фразеологизмов по количеству пар учеников (Приложение 3), листы с дополнительным заданием (Приложение 4), листы с домашним заданием по количеству учеников (Приложение 5), фразеологические словари, толковые словари.

Методика урока

НАЧАЛО УРОКА 4-5 мин.

Деятельность учителя: приветствие. Проверка домашнего задания (к уроку учащиеся должны были написать текст-рекламу для игрушки или компьютерной игры, используя гиперболу и литоту).

Деятельность учеников: два-три ученика (по желанию) зачитывают свои тексты. Во время проверки домашнего задания ученик называет использованные средства художественной выразительности, актуализирует знания.

Деятельность учителя: учитель ставит проблемный вопрос: можно ли воспроизвести из памяти фразы или словосочетания, обозначающие «очень много» или «очень мало».

Деятельность учеников: ученики отвечают.

НОВЫЙ МАТЕРИАЛ 8 мин.

Информация на доске (на экране): Фразеологизм – устойчивое выражение с самостоятельным значением, близким к идиоматическому (значение которого не определяется отдельными значениями входящих в него слов). Фразеология – (от греч. *phrasis* – выражение и ...логия) – 1) раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка. 2) Совокупность фразеологизмов данного языка.

Деятельность учителя: спрашивает учеников, как называются словосочетания, прочно вошедшие в язык.

Деятельность учеников: вспоминают определения фразеологизма и фразеологии. Записывают определения в тетрадь.

Учебные материалы: фразеологический словарь, толковый словарь, на экране – ссылки на электронные словари.

Деятельность учителя: знакомит с фразеологическим словарем, показывает словарь в печатном виде, знакомит с электронными ресурсами. Рассказывает, какой пометой обозначается фразеологизм в толковом словаре (ромб).

Деятельность учеников: записывают в тетрадь названия словарей, фиксируют помету, обозначающую в словарях фразеологизм.

На экране:



С гулькин нос

Деятельность учителя: непринужденно использует фразу «с гулькин нос», затем спрашивает: «А что значит это выражение?»

Деятельность учеников: делают предположения о значении и происхождении выражения «с гулькин нос».

На экране: С гулькин нос – очень мало. Буквально – «с голубиный нос (клюв)». Гулькин – притяжательное прилагательное от слов гулька, гуля – «голубь», возникших на основе звукоподражания.



На экране:





Деятельность учителя: задает вопрос: «А можете ли вы назвать еще фразеологизмы с подобным значением?». Просит учеников подумать, что объединяет картинки на слайде.

Ответ: фразеологизмы со значением «очень мало»: с гулькин нос, по пальцам пересчитать, капля в море, кот наплакал.

Деятельность учеников: высказывают предположения, выводят понятие «синонимия фразеологизмов».

Деятельность учителя: предлагает найти синонимы и антонимы для фразеологизмов (значения «мало» и «много»).

Деятельность учеников: называют знакомые фразеологизмы.

На экране:



Учебные материалы: карточки (Приложение 1).

Деятельность учителя: раздает карточки (Приложение 1). «Мы вспомнили, что каждый

фразеологизм имеет свое значение. У каждого из вас есть карточка либо с фразеологизмом, либо с его значением. Ваша задача объединиться в пары «фразеологизм-значение». Данная разработка рассчитана на класс до 17 человек.

Деятельность учеников: объединяются в пары.

РАБОТА ПОД РУКОВОДСТВОМ УЧИТЕЛЯ 12 мин.

Учебные материалы: рабочие листы (Приложение 2)

Деятельность учителя: раздает рабочие листы (Приложение 2) (один на пару или тройку, если количество учеников нечетное). Дает инструкцию по работе с листом (соединить фразеологизмы с их значениями). Задает вопрос: «Как вы думаете, каким образом появились те фразеологизмы, с которыми вы сейчас работали?». Каждой паре (тройке) выдает разрезанные карточки (Приложение 3) с этимологией фразеологизмов.

Деятельность учеников: делают предположения, получают карточки, соотносят фразеологизмы и их этимологию.

Деятельность учителя: задает вопрос: «Как вы думаете, что такое источник фразеологизма? Посмотрите на свои рабочие листы и подумайте, в какие группы можно объединить источники фразеологизмов?»

Деятельность учеников: совместно с учителем составляют классификацию источников фразеологизмов по происхождению. Итог – на доске. Записывают в тетрадь.

На доске: Источник фразеологизма — это первоначальная сфера его употребления, то, где свободное сочетание слов стало несвободным (Н. М. Шанский).

Источники фразеологизмов	Примеры
Разговорно-бытовая речь	Тёртый калач, каши не сваришь (с кем-либо), рукой подать, толочь воду в ступе, носить воду в решете
Исторические события	Сирота казанская
Профессиональные жаргоны и аргот	Сжигать (сжечь) мосты, втирать очки
Книжно-литературная речь, в том числе фольклор, церковная и мифологическая литература (библейзмы, мифологизмы)	Валаамова ослица

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА (INDEPENDENT PRACTICE) 10 мин.

На экране: Подумайте, какие известные фразеологизмы появились в результате осмысления эпизодов Библии (обсуждение в парах).

Левит 16:21

«...и возложит Аарон обе руки свои на голову живого козла, и исповедает над ним все беззакония сынов Израилевых, и все преступления их, и все грехи их, и возложит их на голову козла, и отошлёт с нарочным человеком в пустыню...»

Фразеологизм:

От Матфея 26:48

«...Предающий же Его дал им знак, сказав: Кого я поцелую, Тот и есть, возьмите Его. И, тотчас подойдя к Иисусу, сказал: радуйся, Равви! И поцеловал Его...»

Фразеологизм:

От Иоанна 20:27

Потом говорит Фоме: подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в рёбра Мои; и не будь неверующим, но верующим.

Фразеологизм:

По окончании выполнения работы на экране появляются ответы: козел отпущения, поцелуй Иуды, Фома неверующий.

Деятельность учителя: предлагает побыть ученикам в роли исследователей, выполнить задание, показанное на экране.

Деятельность учеников: обсуждают в парах, какие фразеологизмы появились в результате осмысления эпизодов Библии.

На этапе самостоятельной работы предусмотрена дифференциация. Тем, кто справился с заданием раньше, можно выдать листы с дополнительным заданием повышенного уровня сложности (Приложение 4).

ОКОНЧАНИЕ УРОКА 5-6 мин.

На экране: Найдите фразеологизмы и попробуйте определить их источники: Мы хоть и все одним миром мазаны, да не все воры.

Опытный, бывалый человек	Тёртый калач
Отрезать себе путь к отступлению	Сжигать (сжечь) мосты

Он на амплуа первой скрипки никогда не претендовал.

Несколько раз Иван Ильич останавливался — перевести дух.

Деятельность учителя: дает задание найти фразеологизмы в предложениях. Ответы: одним миром мазаны (церковная литература), первой скрипки (профессия), перевести дух (бытовое).

Деятельность учеников: называют фразеологизмы, объясняют, в чем их отличие от свободных словосочетаний, предполагают источники.

Деятельность учителя: проводит рефлексию, озвучивает отметки, выдает листы с домашним заданием (Приложение 5).

На экране: Что нового я сегодня узнал(а)? Что на уроке вызвало сложности? Что мне удалось на уроке лучше всего?

Деятельность учеников: отвечают на вопросы, получают домашнее задание.

Список использованной литературы:

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528 с.
 2. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка: Учеб. Пособие для филол. фак. ун-тов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 1989. – 216 с.
 3. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС / О.Н. Зайцева. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2022. – 318 с.
 4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – М.: Мир и образование, 2018. – 736 с.
 5. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. М., 1972. – 368 с.
- Приложение 1

Бланк для разбивки учеников по парам

Необходимо разрезать по линиям, чтобы получились карточки.

Важно, чтобы были использованы все пары «фразеологизм-значение». Нижняя строка используется (обязательно с предыдущей) только при нечетном количестве учеников.

Человек, притворяющийся несчастным, обиженным, беспомощным, чтобы вызвать сочувствие жалостливых людей	Сирота казанская
Не сговоришься, не сделаешь какого-либо дела с кем-либо	Каши не сварить (с кем-либо)
Покорный, молчаливый человек, который неожиданно запротестовал или выразил свое мнение	Валаамова ослица
Очень близко	Рукой подать
Обманывать кого-либо, представлять что-либо в выгодном свете	Втирать очки
Проводить время попусту, бессмысленно повторять какие-либо бесполезные действия, заниматься ненужным и бессмысленным делом	Толочь воду в ступе
	Носить воду в решете

Приложение 2

Рабочий лист

Соотнесите все представленные фразеологизмы с их значениями по образцу:

Против воли, против своих убеждений, мужественно	Терновый венец (венок)
Мученичество, страдания	Скрепя сердце

Опытный, бывалый человек	Сирота казанская
Отрезать себе путь к отступлению	Втирать очки
Человек, притворяющийся несчастным, обиженным, беспомощным, чтобы вызвать сочувствие жалостливых людей	Сжигать (сжечь) мосты
Не сговоришься, не сделаешь какого-либо дела с кем-либо	Тёртый калач
Покорный, молчаливый человек, который неожиданно запротестовал или выразил свое мнение	Валаамова ослица
Очень близко	Носить воду в решете
Обманывать кого-либо, представлять что-либо в выгодном свете	Толочь воду в ступе
Проводить время попусту, бессмысленно повторять какие-либо бесполезные действия, заниматься ненужным и бессмысленным делом	Рукой подать
	Каши не сварить (с кем-либо)

Приложение 3

Карточки с этимологией фразеологизмов

Необходимо разрезать по линиям (каждая пара должна получить весь набор карточек)

Выражение возникло на основе словосочетания, обозначающего продукт, приготовленный из особого теста, которое долго мнут и трут. Эти продукты различались в зависимости от способа и места их изготовления.
--

Выражение связано с историей войн и военных походов, во время которых решительные полководцы, преодолев водную преграду, делали это, чтобы избавить себя и своих воинов от соблазна отступления.
После завоевания Казани развелось много нищих, которые выдавали себя за жертв войны и говорили, что их родители погибли при осаде города.
Выражение связано с древним ритуально-обрядовым назначением этого блюда и процессом её приготовления. Совместное приготовление обрядовой еды свидетельствовало о желании участвовать в делах всей общины, вкладывать свою долю в общий «котёл». Человек, не желающий участвовать в общем обрядовом действе, считался чужим и ненадёжным.
В старину эта часть тела служила мерой длины. Сначала это сочетание означало «расстояние в длину этой части тела», а затем постепенно приобрело общее значение.
Выражение восходит к жаргону шулеров-картежников начала XIX в., имевших фальшивые порошковые карты. При помощи особого клейкого состава они наносили на карты дополнительные очки из порошка красного или черного цвета. При необходимости эти очки незаметно стирались.
Выражения появились как обозначения бессмысленных действий, связанных с бытовыми поступками.
Выражение восходит к Библии: пророк Валаам направлялся на своей ослице к моавитскому царю, чтобы проклясть народ Израилев. Неожиданно ангел с обнаженным мечом преградил дорогу ослице, и она стала сворачивать в сторону. Не видящий ангела Валаам начал бить ослицу, тогда она запротестовала человеческим голосом.

Приложение 4

Дополнительное задание для самостоятельной работы

Узнайте слова по описаниям устойчивых выражений, в которых они встречаются

А. Её не со всеми можно приготовить. Те, кто пренебрегает ею, ослабевают, но иногда её просят неодушевлённые предметы.

Б. Оно является отличной средой для передвижения кисломолочных продуктов, прекрасным средством для поддержания горения, а также основой для чепухи.

В. Находчивые люди умеют поддерживать беседу, не пользуясь им, у людей малоимущих он обычно меньше, чем многие необходимые вещи, а некоторых людей, испытывающих напрасные ожидания, приходится призывать к более открытому пользованию им.

Ответы:

А. Каша (каши не сварить, мало каши ел, ботинки каши просят); Б. Масло (сыр в масле катается, подлить масла в огонь, чепуха на постном масле); В. Карман (лезть за словом в карман, не по карману, держи карман шире).

Приложение 5

Домашнее задание

Найти фразеологизмы и устно объяснить их значение:

Д	У	Ш	А	В	Д	У	Ш	У	Н	Е	Т	Д	Е	Л	А
С	К	О	Т	В	Е	С	Т	И	Г	Л	А	З	А	Б	С
В	А	П	К	Р	О	В	Ь	И	З	Н	О	С	У	Е	Т
Е	К	А	И	Б	У	Д	Ь	З	Д	О	Р	О	В	З	Е
Р	Р	Д	Г	О	Б	Р	А	Т	Ь	В	Е	Р	Х	У	Х
Х	А	А	Р	Д	Б	О	Л	Е	Е	Т	О	Г	О	М	П
У	З	Т	А	Н	К	П	О	П	Р	А	В	Д	Е	А	О
Д	Ч	Ь	Т	О	Т	Е	Л	Е	Д	Ы	Ш	А	Т	Ь	Р
О	А	Д	Ь	В	О	В	Ы	Ш	Е	Г	О	Л	О	В	Ы
Н	С	У	Р	Р	К	В	С	Е	Н	А	С	В	Е	Т	Е
И	П	Х	О	Е	У	Г	Л	А	З	А	Г	О	Р	Я	Т
З	И	О	Л	М	Д	И	З	О	В	С	Е	Х	С	И	Л
У	К	М	Ь	Я	А	К	А	К	И	З	В	Е	Д	Р	А

*Дополнительно (по желанию): к 2-3 найденным фразеологизмам подобрать синонимы.

Облегченный вариант: распечатать кроссворд со списком фразеологизмов: душа в душу, как раз, отвести глаза, нет дела, падать духом, кровь из носу, без ума, брать верх, более того, будь здоров, играть роль, одно время, кто куда, еле дышать, по правде, сверху донизу, с тех пор, час пик, выше головы, все на свете, глаза горят, изо всех сил, как из ведра.

Задание более высокого уровня сложности: составить кроссворд, употребив не менее 10 фразеологизмов (можно использовать интерактивные платформы).

(!) Уровень сложности домашнего задания ученик выбирает самостоятельно.